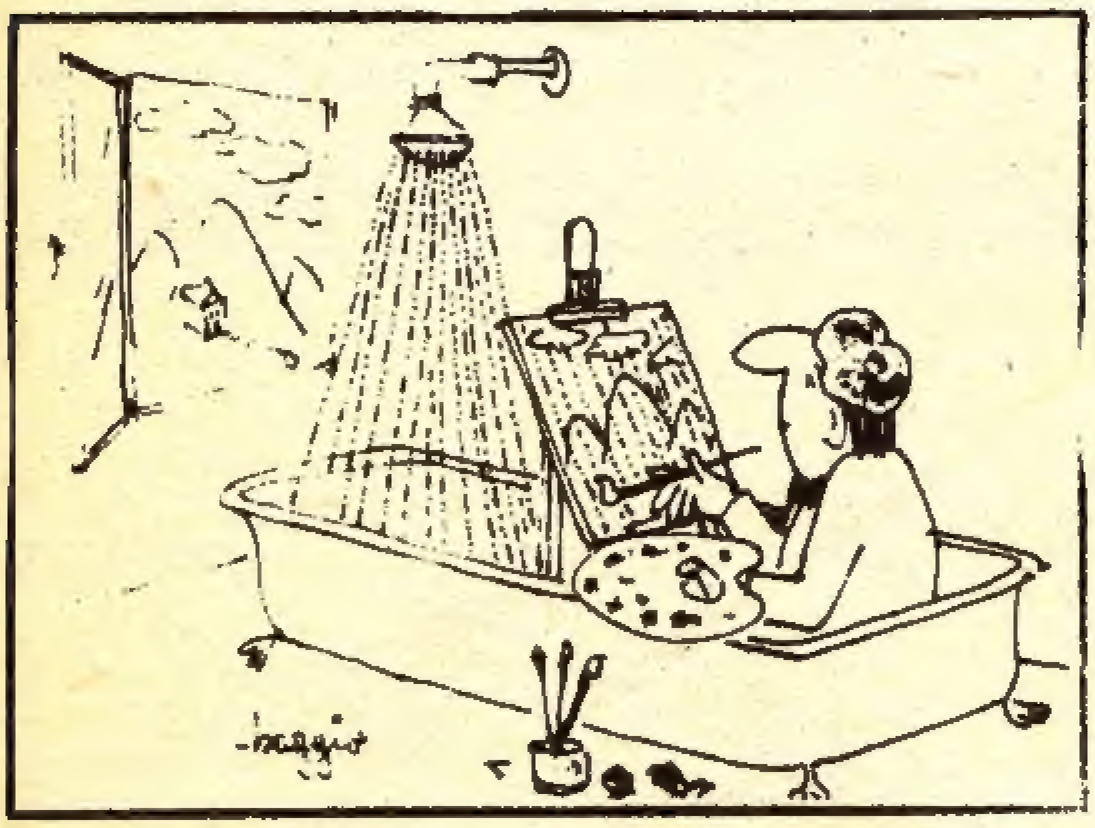
24 MAYIS 1967 FİATI 100 KURUŞ

YIL: 4
SAYI: 173

# KARAOĞLAN

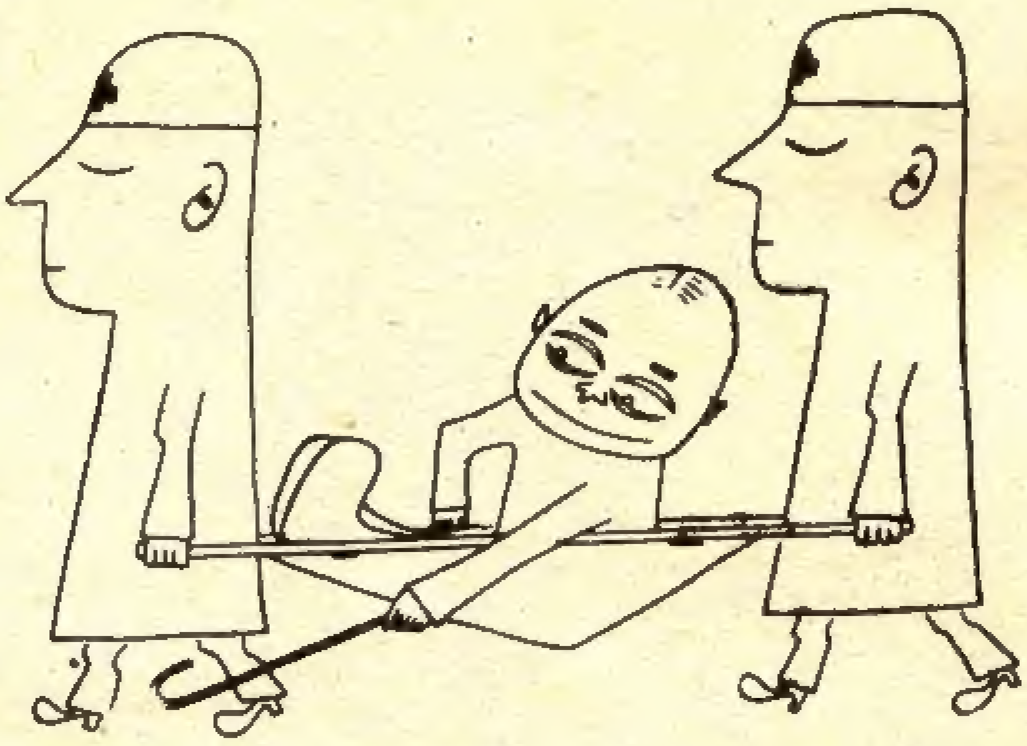
HAFTALIK GENÇLİK VE KAHRAMANLIK DERGİSİ

# MİZAH EGLENCE

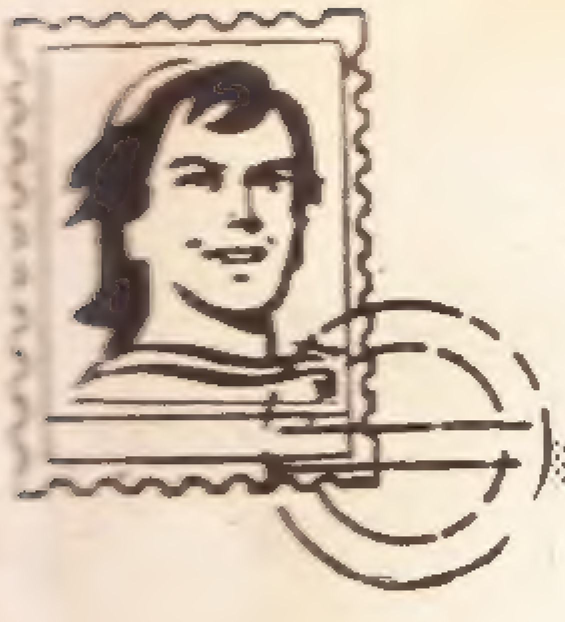


— NASIL DOSTUM!.. TIPKI FİLMLERDEKİ GİBİ DEĞİL Mİ

YAZISIZ



YAZISIZ



# OKUYUCULARLA BAŞBAŞA

**COŞKUN İSKENDER- TRABZON**

Karaoğlanın haftada iki defa çıkması imkansız, Karaoğlan mecmuası Avrupada yayınlanmıyor, artık artist adreslerini vermediğimiz için istediğiniz artistlerin adreslerini basamıyacağız. Suat Yalaz'ın resmi için adınız sıradadır. En kısa zamanda yollıyacağız.

**YILMAZ ALGIN- URFA**

Red Kit'i kısa bir zaman sonra tekrar sayfalarımızda bulacağınızı müjdeleriz. Suat Yalaz'ın resmi için adınız listededir.

**GÖKHAN YARDIM- ANKARA**

Karaoğlanın büyük boy resmini gelecek sayılarımızın birinde yayınlayabiliriz. 10 Kasım adlı şiirinizi beğendik, sizi şiir alanında çalışmaya teşvik ederiz. Şiirinizi ileride bir gün basabilmek umuduyla saklıyoruz. Suat Yalaz'ın resmi için adınız sıradadır.

**REFİK PALA- BURSA**

Hikayenizi Suat Yalaz'a verdik. Teşekkür ederiz.

## Karaoğlan Okuyucularına

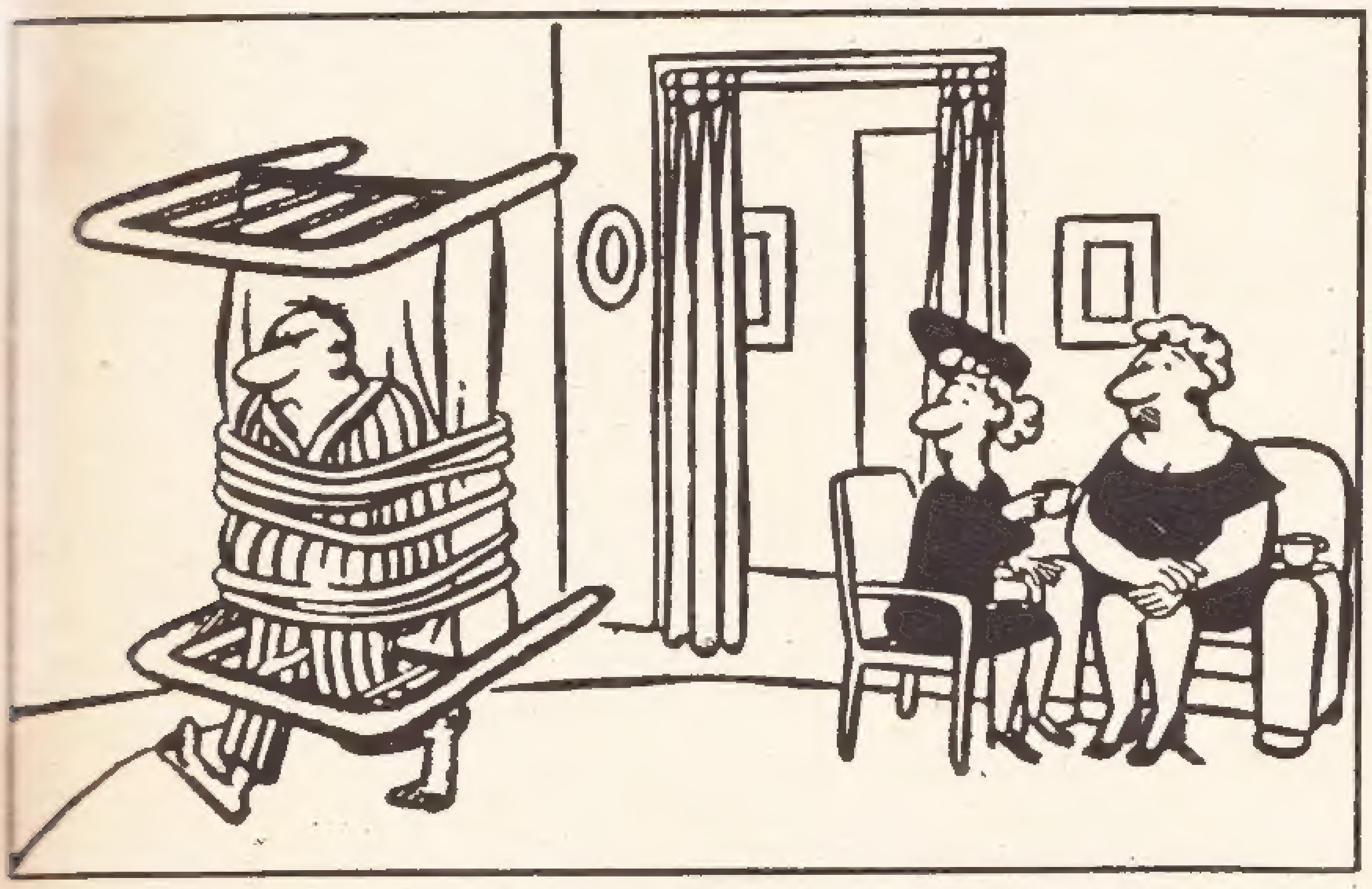
Sevgili okuyucular,

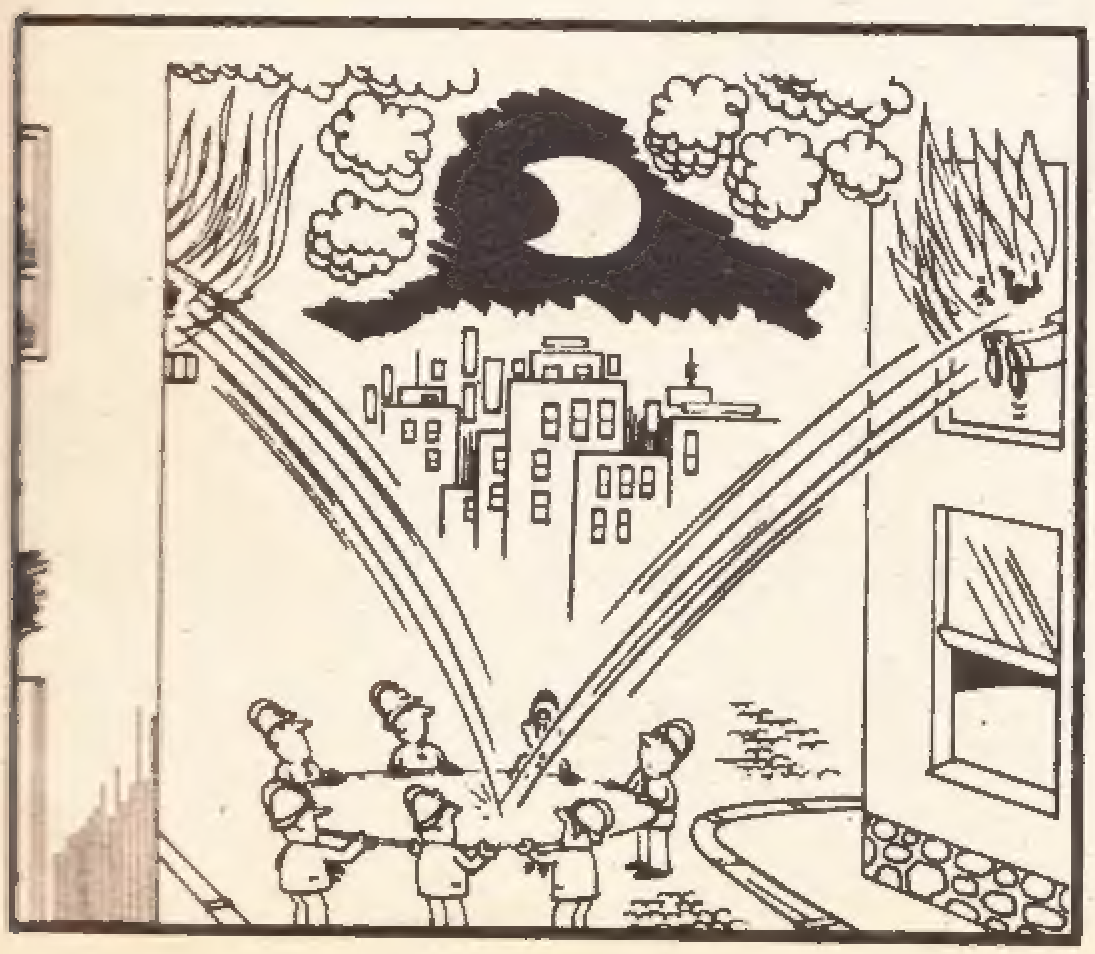
Bu sayımızda, MÜZİK sayfamızın karşısında ünlü şarkıcı Mitchell (Miçel) in bir eserinin resimli roman haline getirilmiş hikâyesini bulacaksınız. Beğeneceğinizi ve Müzik sayfamıza bir renk katacağını umarak yayınladığımız bu resimli hikâye yalnız bu haftaya özgü bir değişiklik. Ama karşımıza buna benzer konularımıza, kuvvet verecek resimli romanlar, röportaj ve haberler çıktıkça onları ilgili sayfalarımız içinde vermek niyetindeyiz. Böylece resimli romanlarımızın dışında kalan yazılı konuların da ayrıca bir hareket, ve çekicilik kazanacağını düşünüyoruz.

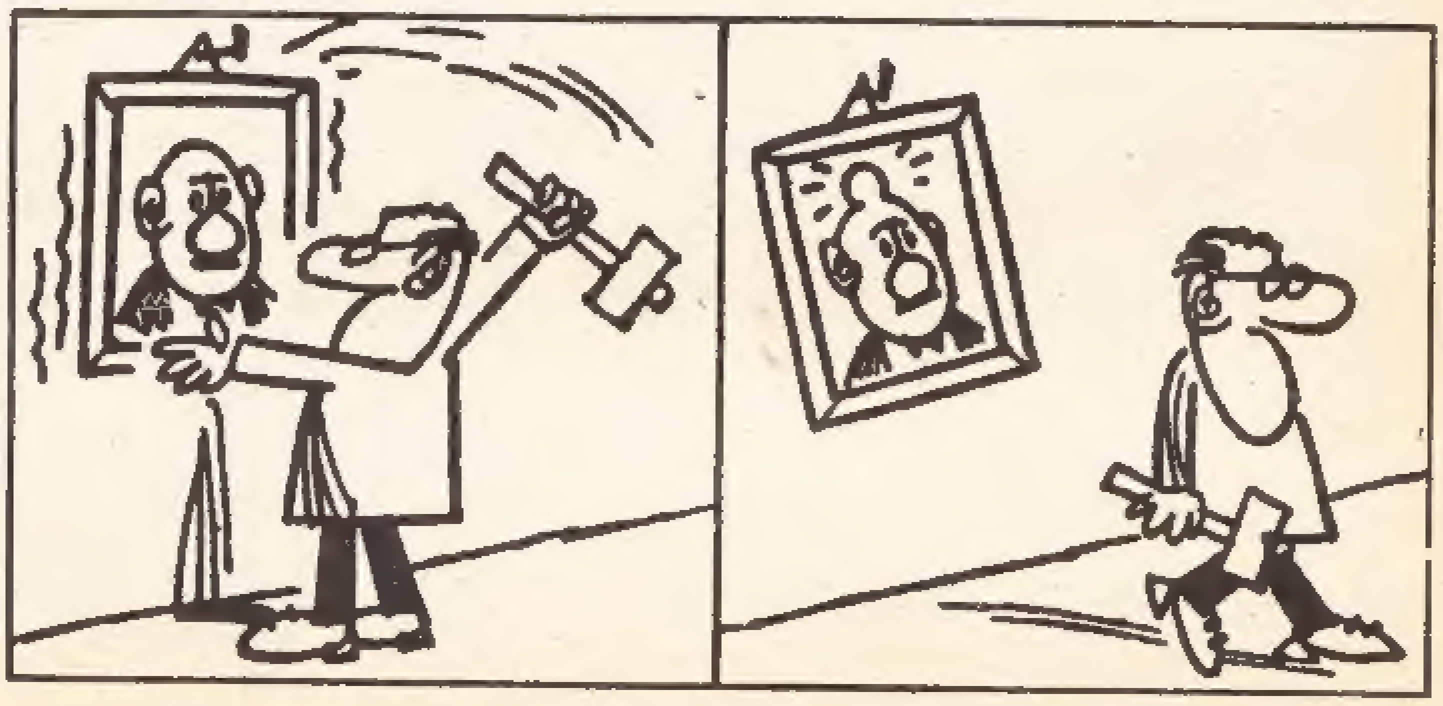
Bu sayfalarımız da, resimli roman sayfaları gibi tutulup izlenildiği sürece biz, (baştanbaşa resimle dolu, içinde tek satır yazılı bölüm bulunmayan ve dolayısıyla çocukların okuma alışkanlığını yok eden) başka çocuk ve gençlik yayınlarına benzememiş o kolay kazanç yolunu tutmamış olmanın gururunu duyacağız.

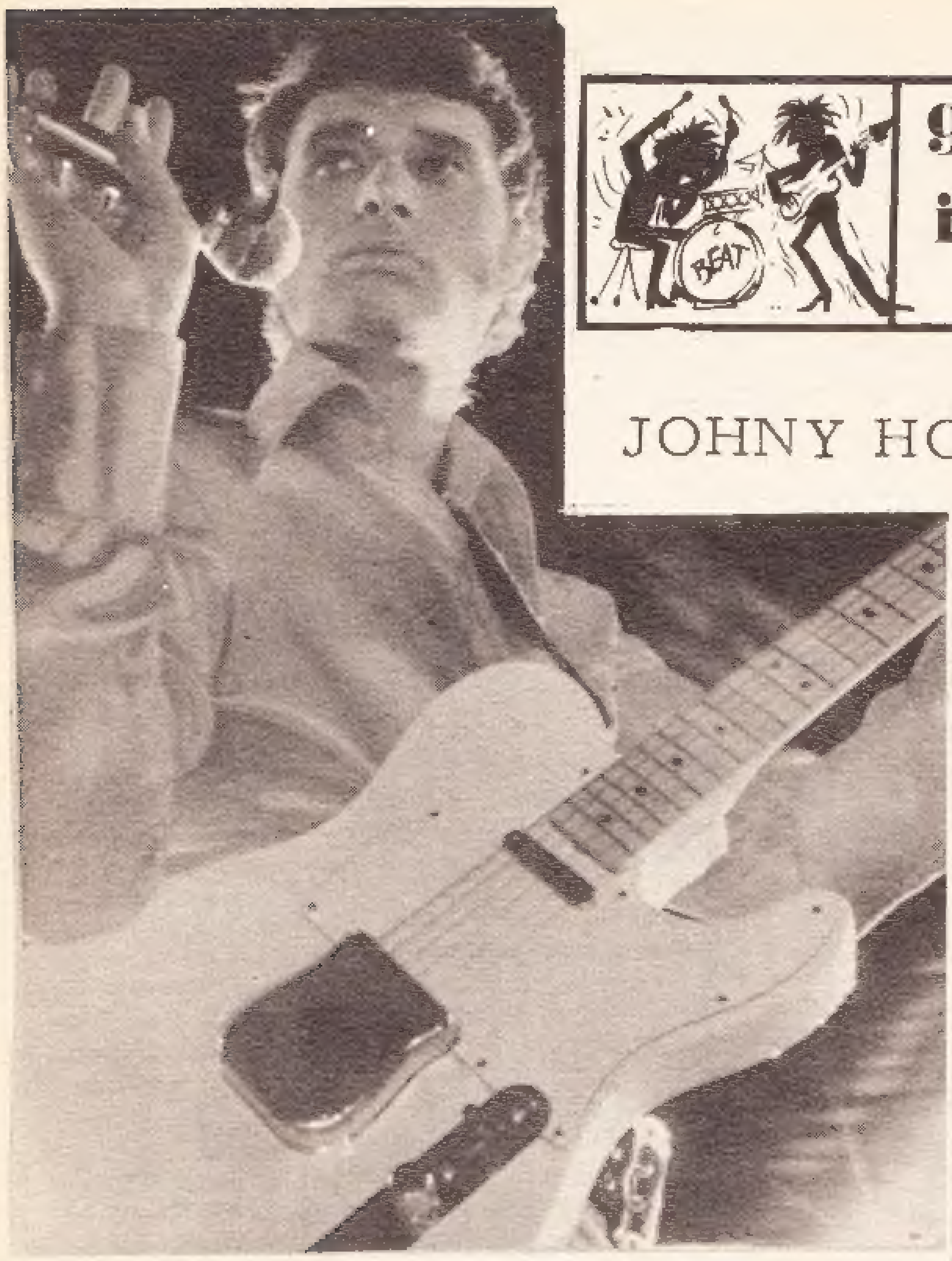
Hepinize önce sağlık, sonra işlerinizde ve derslerinizde başarılar dileriz.

suat yalaz









# gençler için MÜZİK

## JOHNY HOLLYDAY

Johnny Hallyday eşi Sylvie Vartan'la beraber 15 Martta Olympia'da yeni programına başladı. Hallyday' ın bu show programında Sylvie Vartan'ın gitaristi Micky Jones'de şarkı söylüyor....

SYLVİE

## Bir Şarkı

*QUANDO DICO*
*CHE Tİ AMO*

*Quando dico*
*chè ti amo*
*credi a me*
*é la pura*
*sacrosanta - verità.*
*Fino a ieri*
*sono stato-uno che*
*si era sempre*
*divertito - e niente più.*
*Adesso no!*
*Non sono più cosi*
*questa volta giuro che*
*éveramente amore...*
*Non dar retta*
*alla gente*
*credi a me*
*quando dico*
*che ti amo,*
*quando dico*
*che ti amo,*
*é la pura*
*sacrosanta-verità*

## YE-YE'CİLERİN SAN REMODA TEK BAŞARISI : İ.GİGANTİ

*Bu yılki I7. San Remo yarışmasında Ye-Ye'cilerin tek başarısı I GIGANTI grubunun "La Proposta" adlı şarkı ile kazandığı üçüncülük oldu. Antoine, Los Bravos, Gene Pitney, Marianne Faithful ve Sonny and Cher gibi Ye-Ye şarkıcı ve grupları elenirken I GIGANTI dereceye girdi.'...*

1964 yılı Haziran ayında kurulan I GIGANTI'nin üç yıllık bir geçmişi var.... Grup profesyonel hayata Milano'da "Santa Tecla"lakalinde atıldı..O zamanlar bizim paramızla gecede 300 lira alıyorlardı.. Kısa zamanda gençlerin ilgisini kazanarak şehrin lüks pavyonlarından "Bounty" ile anlaştılar.

Topluluk 1965 tam bir profesyonel gurup, hüviyetine büründü. Çeşitli İtalyan şehirlerinde konserler verdi. Sicilya Adasında "Terezza" kulübünde tertiplenen Mondella'nın yönettiği yarışmada birinci oldular."1965 Telestar D'oro" armağanını alan gurup, Ri-Fi kumpanyası ile anlaştı. Bu şirket adına doldurdukları "Fuori Dal Mondo" isimli bir plâkları büyük sükse yaptı. Şarkı listelerine girdi. Kumpanya adına Guiseppe Velona bu kez onlarla birlikte turnelere çıktı, televizyon programları yaptı.

ADAMO

1966 yılının en başarılı şarkıcısı seçilen Adamo, Japonya, Rusya ve A.B.D.'ni de içine alan bir turneye çıktı. Şarkıcılardan François Hardy ve Everly kardeşler sporlardan ping-pong'u seven Adamo şarkılarını tenha bir plâjda bestelemeyi tercih ediyor.

Asker gibi saçlarını kesen ve bıyık bırakan Paul Mc Cartney" bu halimle dört yıldan beri en sakin tatilini yaşadım... Çünkü kimse beni tanıyamadı" dedi.

Jazz dünyasının ünlü bateristlerinden Kenny Clark Paris'te bir bateri okulu açtı.

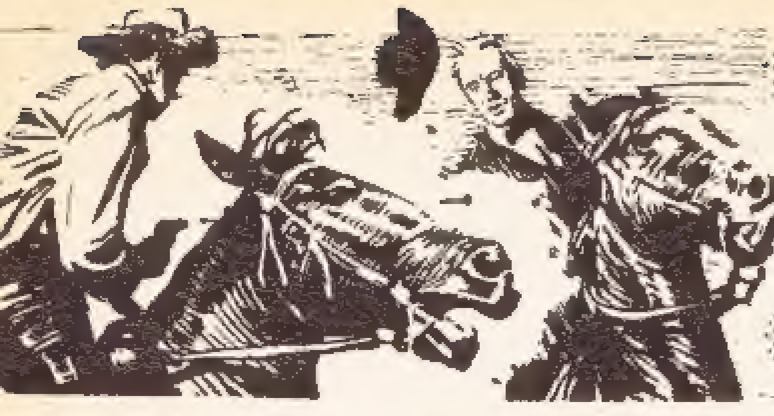
Geçen hafta ünlü İngiliz televizyon programı "Ready, Steady, Go" adlı programına çıkan Four Tops topluluğu yayını takip edenlere hareketli dakikalar yaşattı.

"Sunshine superman" adlı şarkısı ile listelere giren Donovan 1967 yılında çok iddialı. Genç şarkıcı büyük bir Avrupa turnesinden başka film çevirmeyi de düşünüyor.

# MİCHELE LORA'YA SÖYLEYİN

"TELL LAURA I LOVE HER" ŞARKISININ RESİMLİ HİKÂYESİ

SONU HAFTAYA...



# VADİLER HAKİMİ

*Amerikanın güney eyaletlerinde birçok tren soygunları yapmış olan Jesse James ve adamları polis tarafından aranılmaktadır. Güneyli halk ise Jesse James'i sevip korumaktadır. James'i yakalamak için görevlendirilen dedektif ile şehrin şerifi James'in son banka soygununda adamlarından birini yaralarlar. Güneyli bir çitçinin yanina sığınan Jesse James ve arkadaşları dedektife izlerini kaybettirirler.*

# MATT MARRIOT

hazırlayan: TONY WEARE

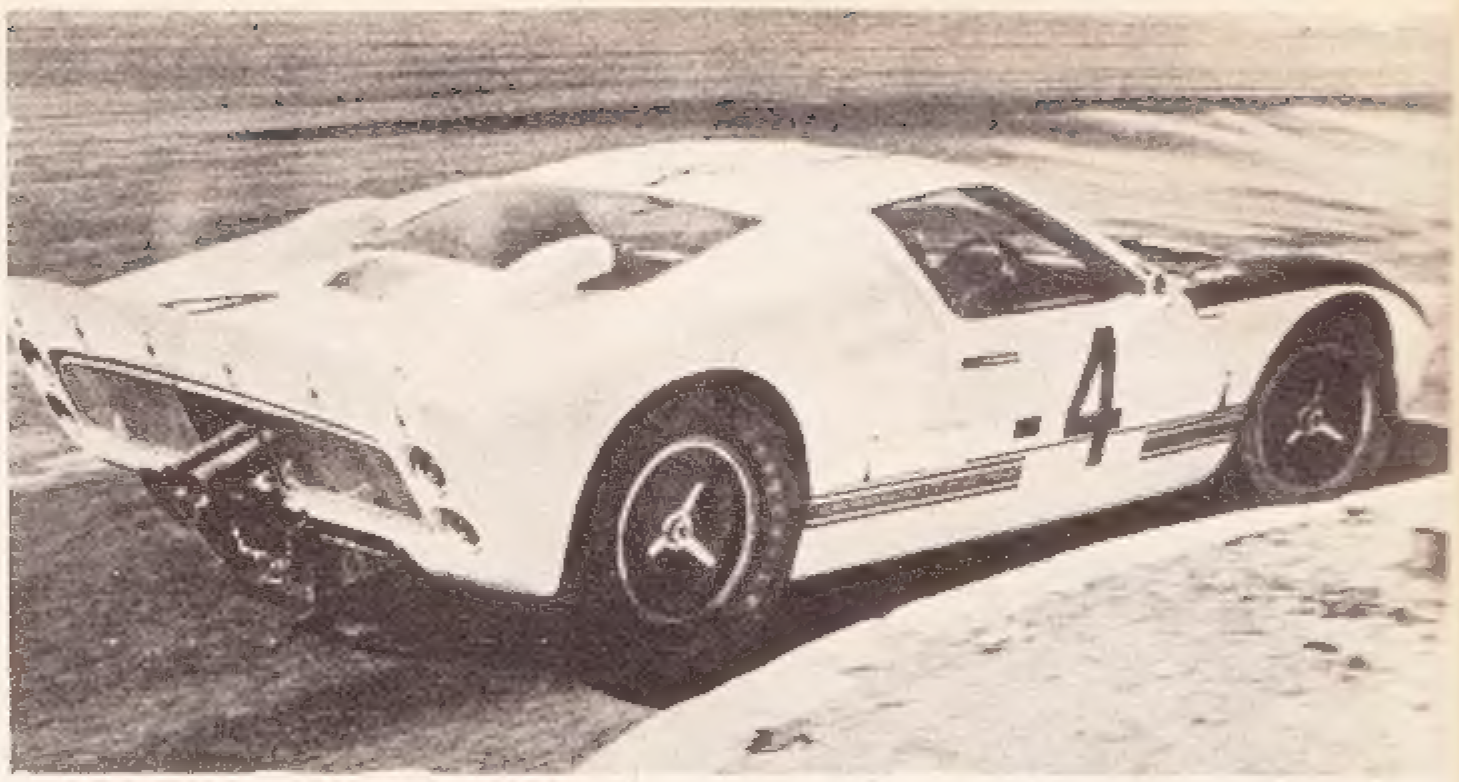
# Jesse Jamese karşı

DEVAMI VAR.

OTOMOBİLLERİN EN İLERİ ÖRNEKLERİ

# GRAN TURİZMO

# GT



Amerikan Otomobil Sanayisinin gücünü temsil eden FORD GT.

Gran-Turısmo, bir anlamı da otomobil tekniğinin en mükemmel şeklini ifade eder...Güçlü bir motor yüksek sür'at, bu sür'ate müsait bir karoser, yolda tutunma kabiliyeti iyi viraj imkânı, çok kuvvetli frenler ve her türlü yol ve hava şartlarında sürücüsüne, emniyet ve konforun en fazlasını vermek bu arabaların ana vasıflarıdır. Gran Turizmo yada kısacası GT'ler genellikle iki kişilik arabalardır. Ve Milletlerarası Otomobil Federasyonunca tescil edilen en az

çıkış işaretinin verilmesiyle pilotlar arabalarına koşuyorlar.

100 adetlik küçük serilerde imal edilen çok pahallı otomobillerdir.

En ünlü GT arabaları arasında İtalyanların FERRARİ, MASERATTİ, LAMBORGİNİ, ABARTH Almanların PORCHE İngilizlerin ASTON MARTİN, Amerikalıların FORD GT ve CHAPARALL'ını sayabiliriz...

Bu tip arabalar FORMÜL'lerin koştuğu klasik pistlerden çok farklı ve değişik karakterler gösteren parkur'larda koşarlar...En önemli GT yarışları...24 saatlik Le MANS, DAYTONA, 24 saatlik SEBRİNG ve MİLLE MİGLİA yarışlarıdır..

İtalyan FERRARİ'ler senelerdir bu yarışlarda en ön sıraları alarak adeta bir hegemonya kurmuşlardı..65 senesinde FORD milyonlarca dolar harcayarak hazırladığı FORD GT ile sahneye girdi ve geçen sene LE MANS-ta FERRARİ'leri yenilgeye uğratarak işi bir Avrupa-Amerika düellosu haline soktu..

Ancak İtalyan'ların intikamı müthiş oldu....Ve Amerika'da Daytona'daki yarışta FERRARİ'ler birincilik, ikincilik ve üçüncülüğü alarak FORD'u adeta ezdiler...

Şimdi bütün meraklılar önümüzdeki LE MANS'ta bu cehennemi mücadelenin üçüncü ravundunu heyecanla beklemektedir.

Gran Turizmo yarışçılarından CLARK BAGHETTİ, MAGS, BANDİNİ

Ford GT, Ferrari ve Porche bir yarışta

GT'lerin kralı FERRARİ'nin bir sanat eseri olan P Speciale modeli.

# KARAOĞLAN

# KAPLANIN İNTİKAMI

VAY CANINA !.. BİR KAPLAN... BURALARIN NEDEN BOŞ OLDUĞUNU ŞİMDİ ANLIYORUM...
Kapıdan çıkan kaplan Karaoğlan'a gittikçe yaklaşıyordu...
Yay gibi gerilmiş vücudu, kıvılcım gibi parlayan korkunç gözleri ile kaplan Karaoğlan'ın burnunun dibine kadar sokuldu. Atlamaya hazırlandı...
Karaoğlan, durumun şaka kaldırır tarafı olmadığını görünce elindeki meşaleyi kaplanın gözlerine doğru uzattı...
ATEŞ ONU KORKUTUR... BEN DE BU ARADA ZAMAN KAZANIP ŞU DUVARA KADAR GERİLERSEM KARGIYA YETİŞEBİLİRİM...
BİRAZ DAHA.. KARGIYI ALAMADAN ÜZERİME ATILIRSA BU AÇ KAPLAN BENİ PARÇALAR...
Nihayet eli kargıyı buldu... Karginın sapını sıkıca kavrayıp çevirdi...
ŞİMDİ GEL BAKALIM CANAVAR BOZUNTUSU.. KİM KİMİ HAKLAYACAK GÖRÜRÜZ..

Aynı anda kaplan korkunç bir hırıltı ile Karaoğlan'ın üzerine atıldı...
Karaoğlanın fırlattığı kargı da kaplana doğru uçtu...
Tüyler ürperten bir ses mahzenin duvarlarında yankılar yaparak çınladı...
Kargı, havada uçan kaplanın gövdesine gömülmüştü. Hayvan, acı ile kıvranarak yere düştü...
BİTTİM... ALETİ BU KAPLAN İLE SAĞLIYORDU...
KULÜBEDEN KAÇANLAR KAPLANIN PENÇELERİNDE CAN VERİYORDU.. AMA BU SEFER BU KORKUNÇ TUZAK SÖKMEDİ...
Ertesi gün Taybuka, Esen Bike'nin dairesine gitmiş, genç gelinin gönlünü almak için dil dökmeye başlamıştı...
OLANLAR İÇİN ÖZÜR DİLERİM.. GÜZELLİĞİN GÖZLERİMİ KAMAŞTIRMIŞTI.. KISKANÇLIKTAN NE YAPTIĞIMI BİLMİYORDUM...
ZİYANI YOK TAYBUKA.. OLANLARI UNUTALIM..GÖZLERİMİZİ BİZİ BEKLEYEN MUTLU GÜNLERE ÇEVİRELİM...

HEEY.. PUSATLARA SARILIN !.. TAYBUKA'NIN ADAMLARI BASKIN YAPIYOR.. KOLLAYIN KENDİNİZİ...
İki gün sonra, Barçak köyü Taybuka'nın çoktan tasarladığı baskına uğradı...
AL BAKALIM YABANİ.. SU BENDİNİ YIKMANIN CEZASINI ÇEKECEKSİNİZ...
Taybuka'nın adamları, genç, ihtiyar, çocuk, kadın bakmadan insafsızca kılıç çalıyorlardı...
40
Atlılardan birinin gözüne, köyün bir kenarında oynayan topuz gibi bir çocuk ilişti...
YAPMA, YAPMA !... DOKUNMA ONA... KULUN, KÖLEN OLAYIM, KURBANIN OLAYIM, BAĞIŞLA ONU BANA...
AH!
Fakat atlının gözünü kan bürümüştü
ANNE !..
Uğrunun savurduğu kargı darbesi, yavrusunu korumaya çalışan genç kadını yere sera

Taybuka'nın adamları nihayet savuşup gittiler. Arkalarında dumanları tüten bir enkaz ve ateş yığını bırakmışlardı...
Baskından kurtulan bir avuç köylü kalan mallarını sırtlayıp köyden göç etmeye başladılar...
Durgun suları ve bataklıkları aşarak güneye doğru yollandılar...
Taybuka, baskının çok kanlı olduğunu öğrenince iyice keyiflendi
HAH HAH HAH.. TAYBUKA'NIN ÖCÜNÜN KORKUNÇ OLACAĞINI ŞİMDİ ÖĞRENMİŞLERDİR.. AMA BU KADARI BENİM İÇİN YETER DEĞİL...
Sarayın dışındaki ağaçlıkta yanyana bir sürü darağacı kuruldu.. Barçak köylülerden kurtulanlar ve tutsak edilenler bu darağaçlarında idam edileceklerdi.. Artık onlar için hiçbir kurtuluş çaresi kalmamış gibiydi...

BARÇAKLILAR BANA KARŞI GELMENİN CEZASINI BULDU.. BÖYLECE KUDRETİM HER TARAFA YAYILDI, DUYULDU.. SENİ NEŞELİ GÖRÜYORUM ESEN BİKE, HERHALDE BU İŞE SEN DE BENİM KADAR SEVİNDİN...
42
EVET YİĞİDİM ... EVLENECEĞİM ERKEĞİN ÇOK GÜÇLÜ BİR HÜKÜMDAR OLMASI BENİ MEMNUN EDİYOR.. DÜĞÜN GÜNÜNÜ SABIRSIZLIKLA BEKLİYORUM..
Az sonra...
ŞURAYA BAK.. BİR SÜRÜ ATLI GELİYOR..BUNLAR KİM OLA Kİ ?..
HERHALDE DÜŞMAN OLMASALAR GEREK.. AMA YİNE DE BAŞBUĞA HABER SALALIM..
KALABALIK BİR ALAY.. ADETA BİR ORDU.. SORUN BAKALIM, NE İSTİYORLAR ...
SORMAYA LÜZUM YOK TAYBUKA, TELÂŞA KAPILMAYIN... BU GELENLER AĞABEYİM ALP DİREK İLE ADAMLARIDIR.. HEM BENİM ÇEYİZİMİ, HEM DE SANA DÜĞÜN HEDİYELERİNİ GETİRİYORLAR.. DÜĞÜN ŞENLİKLERİNDE DE HAZIR BULUNACAKLAR...
Alp Direk ve adamları çok muntazam bir ordu halinde gittikçe yaklaşıyorlardı.. Mızraklarının ucuna takılı tuğlar, buyruklar rüzgarda usul usul dalgalanıyordu...

a'nın buyruğu üzerine
er indirildi... Sarayın
karşıcı çıktılar.. Alp
ve adamları kılıç şa-
arı ve nal sesleri arasın-
şehre girmeye başladılar
AĞABEY, HOŞ GELDİN, ESENLİKLER GETİRDİN... GÖZLERİMİ YOLLARDA BIRAKMIŞTIN...
SANA KAVUŞTUĞUM İÇİN ÇOK MUTLUYUM KARDEŞİM..
AYRICA ÜNLÜ HÜKÜMDAR TAYBUKA'NIN SARAYINA GELMİŞ OLMAKTAN BÜYÜK KIVANÇ DUYUYORUM.. ŞANI HER TARAFA YAYILMIŞ BİR BAŞBUĞUN KONUĞU OLMAK BİZE ŞEREF VERİYOR!
TAYBUKA DÜĞÜN İÇİN SABIRSIZLANIYOR.. ONU DAHA FAZLA BEKLETMEYİZ, DEĞİL Mİ ?...
GÜZEL NİŞANLIM HAKLI.. DÜĞÜN YARIN BAŞLAMALI..
Esen Bike'nin çeyizleri taşınmaya başladı...

Daha sonra Alp Direk'in Taybuka-ya getirdiği düğün hediyeleri büyük salona taşındı.. Taybuka, olup bitenlerden o kadar memnundu ki ağzı kulaklarına varıyordu...
SANA EŞSİZ BİR DÜĞÜN YAPACAĞIM ESEN BİKE.. ÖYLE Kİ, YILLARCA SÖYLENECEK, DİLLERDEN DÜŞMEYECEK.. ÇOCUKLARIMIZ BİLE ONUN HİKÂYESİNİ DİNLEYEREK BÜYÜYECEKLER..
Esen Bikedeki değişiklik onu çok sevindirmişti. Barçak köyünü yok etmeyi de büyük bir başarı saydığı için kendini eşsiz bir cihangir olarak görüyordu...
BANA GÖSTERDİĞİN BU YAKINLIĞI HİÇ UNUTMIYACAĞIM TAYBUKA.. SENİN MUTLULUĞUN BENİM DE SAADETİM OLACAK..
Nihayet düğün şenlikleri başladı.. Sarayın büyük salonunda verilen ziyafet çok kala-

Ziyafetin sonuna doğru Taybuka ayağa kalktı.. Eliyle bir işaret yapınca, büyük salona derin bir sessizlik çöktü... Zalim hükümdar ağır ağır konuşmaya başladı...
BENİ DİNLEYİN... ACUNUN EN ÜNLÜ BAŞBUĞU ULU TAYBUKA KONUŞUYOR.. KARA KİTANLAR BAŞBUĞUNUN OĞLU, DEĞERLİ KONUĞUM ALP DİREK İLE YENİ HANIMINIZ ESEN BİKE-NİN HUZURUNDA AÇIKLIYORUM Kİ, BUNDAN SONRAKİ HEDEFİM, CENGİZ HAN DİYE ANILAN KANLI SERSERİNİN YURDUDUR...
Fakat Taybuka'nın daha çok uzayacağa benzeyen konuşmasını gür bir ses kesti... Hepsinin şaşkınlıktan açılan gözleri sesin geldiği yöne çevrildi...
YAVAŞ GEL TAYBUKA.. PALAVRANIN FAZLASI KİŞİYE UĞUR GETİRMEZ.. NE OLDUM DELİSİ OLMUŞ GİBİSİN...
CENGİZ HAN'A SALDIRMAK KİM, SEN KİM... O, DİLEDİĞİ ANDA SENİ BİR KARINCA GİBİ EZECEK GÜÇTEDİR...
Ses, kalın bir perdenin yanında durmuş olan karaoğlan'dan geliyordu... Kollarını beline dayamış, meydan okur gibi bir hali vardı...

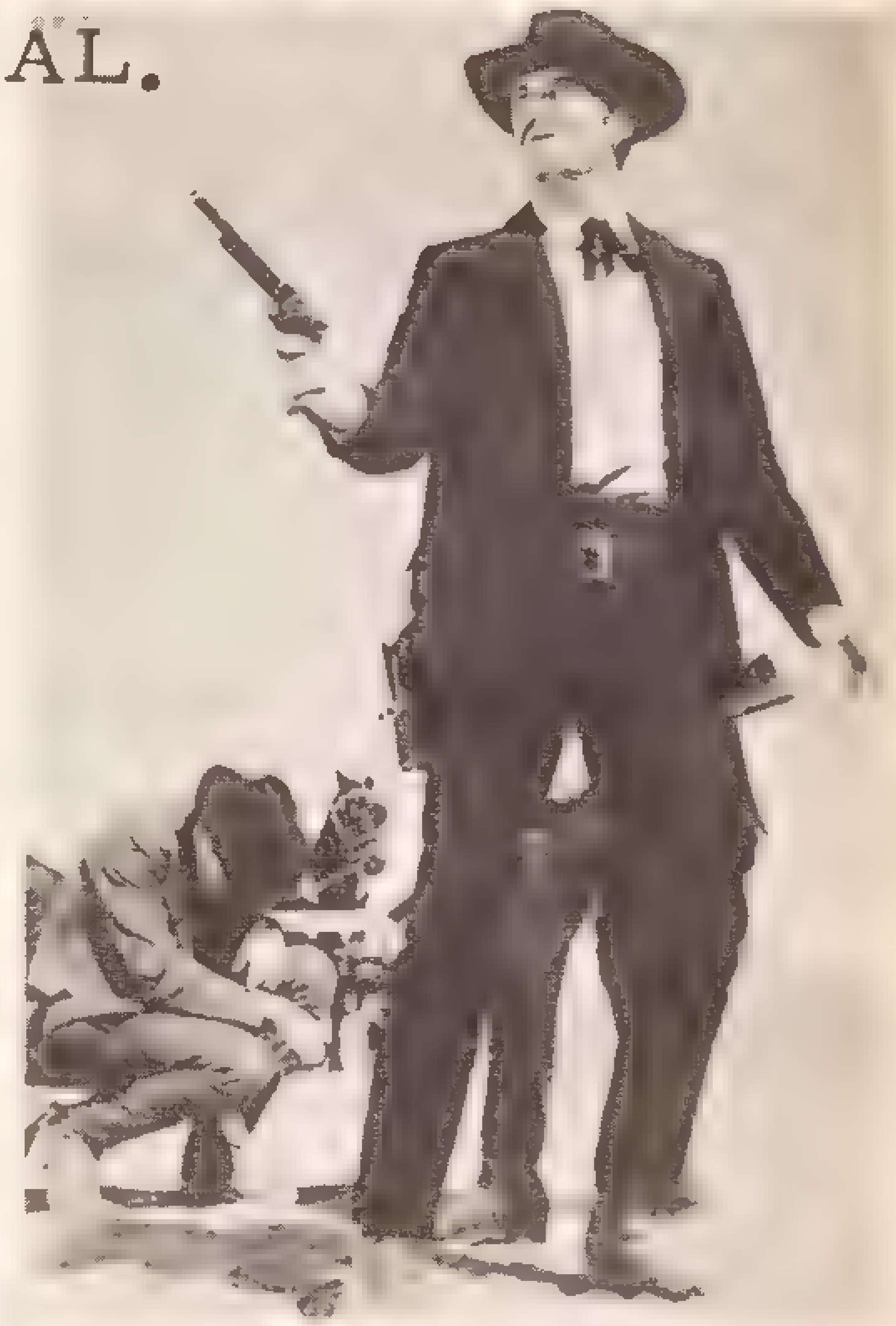
HAYDİ YİĞİTLER, DAV-RANIN.. ŞU SOYSUZ İTE HADDİNİ BİLDİR-MENİN ÇAĞI GELDİ...
KİMSİN SEN ?.. BANA KARŞI BÖY-LE KONUŞACAK GÜCÜ NERDEN BULUYORSUN ?!..
OO, KUSURUMU BAĞIŞLA... ÖN-CE SANA KENDİMİ TANITAYIM.. BANA KARAOĞLAN DERLER.. TÜRK'ÜM.. CENGİZ HAN'IN GÜVENDİĞİ BAHADIR-LARDAN BİRİYİM...
ŞU ETRAFINA BIR GÖZ AT.. SENİN VE ADAMLARININ EN KÜÇÜK BİR DAVRANIŞINIZ DELİK DEŞİK OLMANIZA YOL AÇAR..
SEN ESEN BİKE'NİN MUHA-FIZIYDIN.. AMA.. AMA.. BENİ AL-DATTINIZ.. BUNU YANINIZA KOMAYACAĞIM...
Salonun kilit noktaları Alp Direk'in adamları tarafından tutulmuştu
KİMSE YERİN-DEN KIMILDAMA-SIN.. ALP DİREK'İN BUYRUĞUNU BEKLEYİN.. AKSİ DAVRANANIN Cİ-ĞERİNİ DELERİZ YOKSA...
NE DEMEK BU ?.. ALP DİREK, BANA ANLAT BUNU... ÇABUK...
ÇOKTANDIR BU GÜNÜ BEKLİYOR-DUK TAYBUKA... DÜĞÜN BAHANEY-Dİ.. ADAMLARIMLA SARAYA KOLAYCA GİRMEK VE SENİ TEPELEMEK İÇİN BUNU TASARLA-MIŞTIK...

Taybuka durumun iyi olmadığını görünce sofranın üstünden atlayıp harekete geçti...
BENİ KEKLİK GİBİ KOLAYCA AVLAYACAĞINIZI MI SANDINIZ.. BENDE POSTU UCUZA KAPTIRACAK GÖZ YOK...
Fakat önüne Karaoğlan çıkınca kılıcına sarıldı.. İkisi arasında kıyasıya bir kılıç vuruşu başladı...
BENİ ALDATMAYA KALKIŞTIN.. SENİN GÖZÜNÜ OYACAĞIM...
Taybuka hızlı hızlı saldırıyor, Karaoğlan ise onu yormaya çalışıyordu...
ŞİMDİ KOLLA KENDİNİ LEŞ KARGASI
resimli roman ajansı
Taybuka büsbütün kızmıştı.. Kılıcını öfkeyle savururken..
Karaoğlan'ın kılıcı midesine gömüldü...
AH..

Taybuka'nın suratı morardı, korkunç bir hal aldı.. Ağzından hırıltılarla karışık bir inilti döküldü..
48
yığıldı, kaskatı kesilip kaldı.. Gövdesinden boşanan kan yerde birikmeye başladı
Kan içici zorba yeryüzünden feci şekilde silinip gitmişti...
Göç eden köylüler, Taybuka'nın ölümü üzerine geri döndüler... Alp Direk'in çerileri ile köylüler elele verip Barçak köyü yeni baştan, eskisinden daha güzel şekilde kurdular...
KARAOĞLAN, YİĞİDİM... PLÂNIMIZIN BAŞARISINI SEN GERÇEKLEŞTİRDİN... SENİNLE GURUR DUYUYORUM...
Alp Direk, Taybuka'nın sarayına yerleşti, adaletli bir düzen kurmaya başladı.. İşini tamamladıktan sonra idareyi bir kumandanına bırakacaktı.. Esen Bike ise Karaoğlanla geçirdiği güzel günlerin hiç bitmemesini diliyordu.. Fakat Karaoğlan'ın daha fazla oyalanacak zamanı kalmamıştı..
Ayrılık günü gelince Esen Bike'yi yaşlı gözlerle bırakarak Asya'nın içlerine doğru atını sürdü...
Son

# OKEY CORRAL.

Baştan sona kadar dövüş sahneleri ve nefes kesici takiplerle dolu bir kovboy filmi olan O. K. Corral'da James Garner ve Robert Ryan rol alıyorlar. James Garner bu film için "böylesine hareketli bir filmi ilk defa görüyorum. Hayatımda bu kadar, yorulmadım. Rolümü oynarken bile heyecanlanıyorum" demiştir.



# BOĞA GÜREŞÇİSİ PERDEDE

*Bugün bütün dünya'nın tanıdığı ünlü boğa güreşçisi El Cordobes Pasolini adlı bir İtalyan rejisörü'nün idaresi altında "Kral Oedipus" filmini çevirecek. Arenaların kralı Ec Cordobes'ın bir film deneyinde ne derece başarılı olabileceği herkes tarafından merak edilmektedir.*

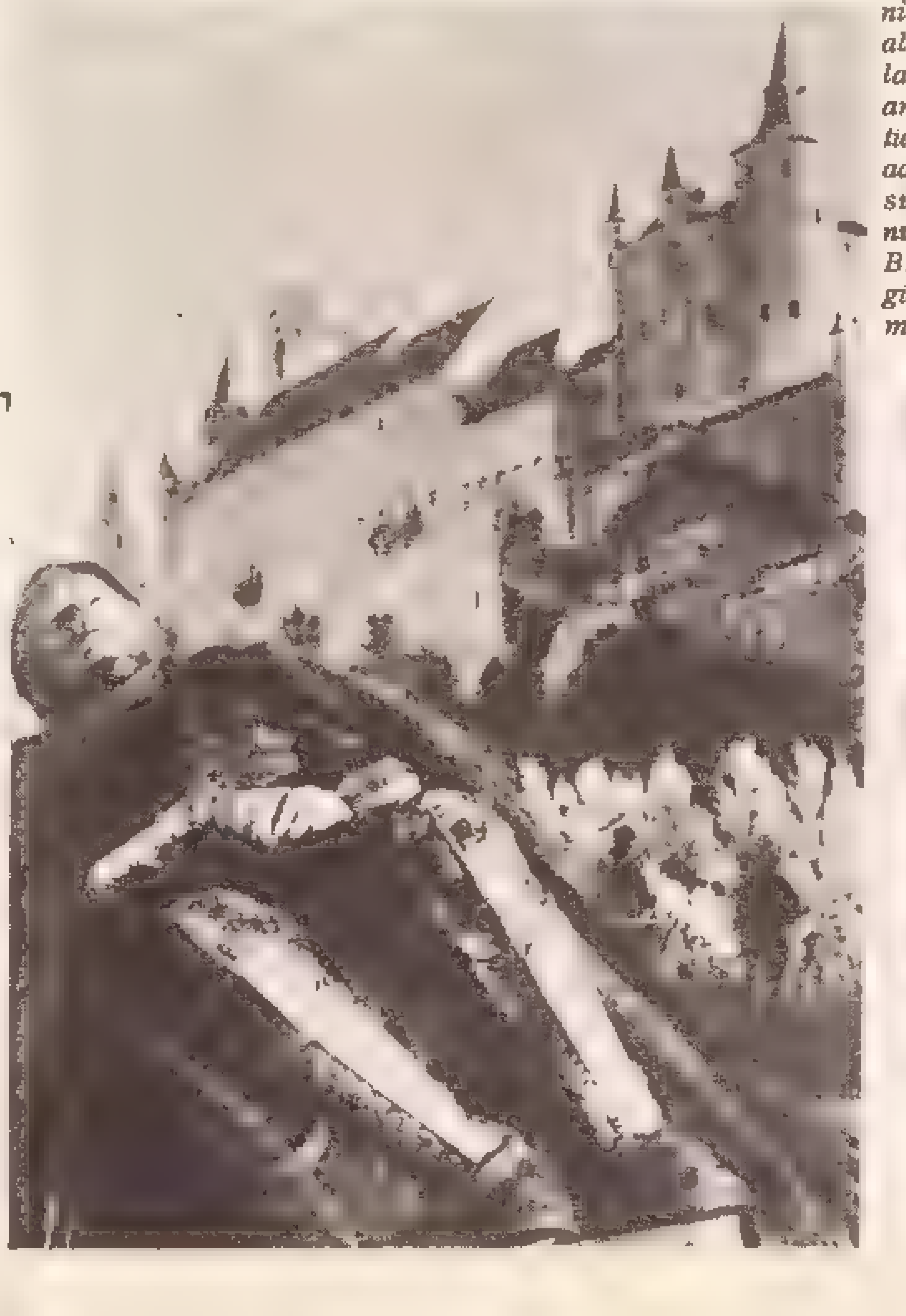
# BELMONDO HIRSIZLIĞA VEDA ADLI FİLMDE

Heyecanlı bir macera filmi olan "Hırsızlığa veda" filminde J. P. Belmondo adı bir takım soygunlara karışan kibar bir maceraperesti canlandırıyor. Filmin sonunda ise J. P. Belmondo maceralı hayatına bir son vererek sevgilisi ile evleniyor.

# ALAİN DELON ŞEYTANIN MUKAVELESİ FİLMİNDE OYNUYOR

*Korku hikâyeleriyle ün yapmış olan yazar Edgar Alain Poe'nin bir hikâyesinden alınan bir filmde Alain Delon "İyi William" iyi ve kötü "Kötü William" olarak bir adamın iki ayrı cephesini canlandırıyor. Aynı filmde rol alan B. B.'de siyah saçlı bir güzel olarak karşımıza çıkıyor.*

# KRAL ARTHUR VE CAMELOT ŞATOSU



Türkiye'de "Sporcunun Hayatı" adlı film ile tanıyıp sevdiğimiz Richard Harris şu günlerde "Camelot" adlı bir tarihi filmde Kral Arthur rolünü canlandırıyor. "Camelot" meşhur Kral Arthur ve yuvarlak masa şovalyelerinin oturduğu şatonun adıdır. Filmde Kral Arthur ve şövalyelerinin Lancelot şövalyesi tarafından yenilmesi hikâye edilmektedir. Yandaki resimde aktör Harris'i filmin bir sahnesinde Camelot şatosu önünde görüyorsunuz.

# EŞREFPAŞALI

Erdoğan Tokatlı'nın rejisörlüğünü yaptığı Eşrefpaşalı adlı filmde Yılmaz Güney'de bir kabadayıyı canlandırdı. Resimde Kadir Savun ve Yılmaz Güney filmin bir sahnesinde görülüyor.

KAN LEKESİ
GEÇEN SAYIDAN DEVAM
NEYİN VAR HENRİ ?
GÖĞSÜMDE BİR SANCI VAR SIK SIK GELİYOR!
ARTAUND'UN GÖĞSÜNDEKİ İZİN DURUMUNU İLK GÖREN BENDİM...
ALLAHIM! ACI ÇEKMEN GAYET TABİ. ŞU ÇÜRÜĞÜN BÜYÜKLÜĞÜNE BAK!
DERHAL GÖĞSÜNÜ KAPATTI VE BU KONUDA HERHANGİ BİR ŞEY SÖYLEMEYİ REDDETTİ... BENİM ISRARLARIM DURUMU DEĞİŞTİRMEDİ.
HENRİ İZİNİNİ KULLAN VE BİRAZ İSTİRAHAT ET!
EVET! BELKİ BİR FAYDASI OLUR.
BELKİ DE BENİM TAVSİYELERİME UYARAK HENRİ ÇOK MEŞHUR BİR MÜTEHASSIS'A GİTTİ... DR. MUAYENE ETTİKTEN SONRA...
BÖYLE BİR ŞEYE İLK DEFA RASTLIYORUM ARTAUND HER HAFTA MUNTAZAMAN BANA UĞRA. BELKİ ÜZERİNDE RAPOR BİLE HAZIRLARIM.
NE O DOKTORA NE DE BAŞKASINA BİR DAHA GÖZÜKMEDİ. BİR MÜDDET BEN DE HENRİNİN İZİNİ KAYBETMİŞTİM... NİHAYET BİR GÜN..
HENRİ! SENDEN UZUN ZAMANDIR HABER ALAMADIK. NASILSIN, DOKTOR NE DİYOR ?
BİR ŞEY DEMEDİ. HİÇ KİMSE BENİM İÇİN BİR ŞEY YAPAMAZ ARTIK!

REKETLERİNDE SERT VE ÇABUKTU. ILKBAHAR HAVASINDA KENDİSİNİ ENDEN VE DÜNYADAN SAKLIYOR- CASINA PALTOSUNA MIŞTI...
ALDE BİR ET IŞINIZE ETMIYE- CEKSİNİZ!
BİR MÜDDET DEĞİL, HİÇ BİR ZAMAN VAR-REN
O GÜN BENDEN KAÇAN ARTAUD GIZLENMİŞTİ.. KENDİSİYLE İLGİLİ HABERLERİ ŞURADAN BURADAN DUYUYORDUK.
BU AYIN PARASINI.. VERMEDİNİZ MÖSYÖ ARTAUD, MERAK EDİYORUM.
PARANIZI ALACAKSINIZ SADECE KAPIDAN UZAK DURUN!
BAZILARI ONUN ODASININ KARANLIĞI İÇERSİNDE DOLAŞTIĞINI GÖRDÜKLERİNİ SÖYLÜYORLARDI...
BU BÖYLE DEVAM EDEMEZ. BENİ TEKRAR RAHATSIZ ETMENİZİ İSTEMEDİĞİM İÇİN AYLIKLARINI POSTALIYACAĞIM.
ARTAUD BİNADA HAYALET GİBİYDİ... VÜCUDU GARİP BİR BÜYÜME İÇERSİNDEYDİ... BU BÜYÜME ARTIK HAREKET EDEN BİR CİSİMDİ...

HENRİ ARTAUD'UN SONU YAKLAŞMIŞTI...
ALLAHIM ! NE DELİ !.. NASIL DA KENDİ KENDİNE KONUŞUP MIRILDANIYOR !!..
KAPA ÇENENİ ARTIK! DOMUZ HERİF! MIRILDANMALARIN BENİ DE ÇILDIRTACAK
DURUM BÖYLEYKEN HENRİ BİR KERE DAHA HAYAT DÜZENİNİ BOZDU. BU SEFER DE KARŞIMA POLISLIK OLARAK ÇIKIYORDU.
CLOUDE REMARKO'NUN DAVASI YENİDEN GÖRÜLECEK! SİZİN ADAMLARINIZDAN BİRİYLE İLGİLİ OLARAK HEM DE!
AMA BU OLAMAZ! CLOUDE ÖLDÜRÜLDÜ GİYOTİNLE İDAM EDİLDİ!
ORTAYA YENİ BİR ŞAHİT ÇIKTI VE BU ADAM CİNAYETE YENİ BİRİSİNİ SOKTU. KOCASI İLE BARIŞACAĞINI ÖĞRENDİĞİ AN CLAUDE'NİN KARISINI ÖLDÜREN BİRİ.. HENRİ ARTAUD!
POLİS ŞEFİNİ ARABASINA GÖTÜRKEN BU MESELENİN SONUNA KADAR DAYANMASI GEREKTİĞİNİ BİLİYORDUM.
ARTAUD HER ZAMAN SOĞUK KANLIYDI.. AMA KENDİ SUÇU İÇİN BAŞKA BİR ADAMI ÖLÜME SÜRÜKLEDİĞİNİ DÜŞÜNMEK FECİYDİ...

MERDİVENLERİ ÇIKARKEN BU ÇIKIŞIN BİZE BİR FAYDASI OLMIYACAĞINI BİLİYORDUM...
BU SES ONUN ODASINDAN GELDİ!
KA-POW!
SES HENÜZ KESİLMEMİŞTİKİ ORTALIĞI KORKUNÇ BİR GÜLME KAPLADI... BU DELİ KAHKAHALARI POLİS ŞEFİ KAPIYI TEKMELERKEN HALÂ DEVAM EDİYORDU...
CRRRASH!
HİÇ BİRİMİZ KONUŞAMIYORDUK. KONUŞSAK DA BU KORKUNÇ SES HERŞEYİ SİLERDİ... HENRİ ARTAUD SON ÖLÜM PLÂNINI KENDİ ÜZERİNDE YAPMIŞTI... GÖĞSÜNÜN ÜZERİNDEN HAKSIZ YERE ÖLDÜRÜLEN CLAUDE REMARKO'NUN KAFASI FIRLAMIŞTI...
HAHAHAHAHAHEEHEEHEE
BÖYLE KORKUNÇ BİR HİKAYEYİ SİZE ANCAK BEN ANLATABİLİRİM. GELECEK HAFTAKİ HİKAYEM BUNDAN DAHA KORKUNÇ SIKI DURUN!...

# KARAOĞLAN KULÜBÜ

MEHMET BATIRBAYGIL

Otomobillere meraklı, bütün sporlarla ilgili Ankaralı bir ortaokul öğrencisi üyemiz..

FERRUH YAVUZ

İyi voleybolcü bu Ankaralı kardeşimiz sıkı bir Karaoğlan okuyucusu...

MUSTAFA BAYRAM

Ankaralı 20 yaşındaki, bu arkadaşımız, sporun her çeşidini ve eğlenceyi çok seviyor...

RASİH BUHARALILAR

14 yaşında ve Ankaralı Orta okul 2 ci sınıf talebesi...Özel merağı pul biriktirmek...

YALÇIN ÇIRAV

Bu Kadıköylü arkadaşımız ilerde jet pilotu olacak...Minyatür uçak yapmak en büyük merağı..

KEMAL KURAL

Otomobil kullanmak seyahat etmek, yüzmek dans etmek ve ata binmek gibi, merakları olan bir liseli.

ORHAN BEKER

Susurluk orta okulu öğrencisi...Müzik ve okuma meraklısı...Bir pul kolleksiyoncusu kardeş...

BURHAN ESEN

Macera meraklısı bir delikanlı...17 yaşında ve Karabüklü orta okul talebesi.

ORHAN DEMİRSOY

17 yaşında Zonguldaklı bir üyemiz koyu bir Galatasaraylı futbol meraklısı...

ŞENER ÖZTOP

Uşaklı lise mezunu ve resim yapan bu 20 yaşındaki arkadaşımız...Sinema ve tiyatroyla da ilgili.

KEMAL SAKİN

Karaoğlan Kulübünün, bir Ankaralı üyesi daha.. 18 yaşında orta okullu.

ADİL KESKİN

13 yaşında bir ilk okul öğrencisi..Ankaralı ve iyi bir pul koleksiyoncusu..

# 2 ROMAN bir Arada

## DEYVİ KROKET
## "KİT KARSON"

- iki kahraman bir arada
- 68 sahife 75 kuruş

...yavrunuzun dergisi!

KARAOĞLAN YAYINLARI



**KARAOĞLAN - HAFTALIK RESİMLİ KAHRAMANLIK DERGİSİ**

**Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: SUAT YALAZ**

Cağaloğlu Yokuşu No: 42, Saadet Han, Kat: 5, İstanbul - Telf: 27 30 07

*Arka Kapak (4 Renk Ofset Baskı): 1000 Lira*
*İLÂN VE ABONE ŞARTLARI: Ön İç Kapak: 700, Arka İç Kapak: 600, İç Sayfa: 500 Lira*
*Abone: Yıllığı 40, Altı Aylığı 22 Lira*

ANADOLU DAĞITIMI: Gameda Dağıtım Ltd. Şirketi
Cağaloğlu - İstanbul
İSTANBUL DAĞITIMI: İbrahim Kazma, Ankara Caddesi
Vilâyet Han - İstanbul

KARAOĞLAN Spor

TÜRK MİLLÎ TAKIMI

ŞEREF, ALİ, AYHAN, ERGÜN, ERCAN, FEHMİ, ABDULLAH.
OTURANLAR: ŞÜKRÜ, TALAT, FARUK, OGÜN.